



# 14<sup>ma</sup> Rassegna "Musica in Villa"

**DOMENICA 08 SETTEMBRE 2024 ORE 17:00**

Villa Minoli Marelli, Orsenigo  
LAKE COMO INTERNATIONAL MUSIC FESTIVAL

"DANZE E INVENZIONI"

*IVANA ZECCA, Clarinetto*

*JORGE A. BOSSO, Violoncello*

Musiche di Bach, De Machaut, Bosso, Novikov, Poulenc, Piazzolla

**DOMENICA 15 SETTEMBRE 2024 ORE 17:00**

Castello Durini, Alzate Brianza loc. Fabbrica Durini

"VALZER, MARCE E POLKE"

QUINTETTO FIATI ProMusica

*MASSIMO ORLANDO, Flauto*

*SILVANO SCANZIANI, Oboe*

*CARLO DELL'ACQUA, Clarinetto*

*CARLA DE VITO, Fagotto*

*CRISTINA PINI, Corno*

Musiche di Strauss, Berlioz, Shostakovich, Verdi

**DOMENICA 22 SETTEMBRE 2024 ORE 17:00**

Villa Giovo, Alzate Brianza loc. Verzago

"100° PUCCINI IN LOVE"

Omaggio a Callas e Di Stefano

*MARIANNA IENCARELLI, soprano*

*EDOARDO MANZARDO, tenore*

*CLAUDIO CAPRETTI, Pianoforte*

**DOMENICA 29 SETTEMBRE 2024 ORE 17:00**

Villa Carcano, Anzano del Parco

ACCADEMIA PIANISTICA GIOVANI TALENTI

"MUSICA E PASSIONE"

AL PIANOFORTE:

*FRANCESCA CORNEO, ELENA MOLteni,*

*LIVIA PARRAVICINI, ALBERTO PETTINE*

Musiche di Schumann, Chopin, Bortkiewicz



# 14<sup>a</sup> Rassegna "Musica in Villa"



Castello Durini, Alzate Brianza

Domenica 15 Settembre 2024

"Quintetto ProMusica"

Massimo Orlando, Flauto

Silvano Scanziani, Oboe

Carlo Dell'Acqua, Clarinetto

Carla De Vito, Fagotto

Cristina Pini, Corno

## Programma di sala



## *Valzer, Marce e Polke*

- Johann STRAUSS: Tritsch-Tratsch (polka schnell)
- Johann STRAUSS Sohn: Vergnügungszug (polka schnell)
- Johann STRAUSS: An der schönen blauen Donau (valzer)
- Johann STRAUSS Sohn: Leichtes Blut (polka schnell)
- Johann STRAUSS Sohn: Im Krapfenwaldl (polka française)
- Johann STRAUSS Sohn: Frühlingsstimmen (valzer)
- Johann STRAUSS Sohn: Egyptischer Marsch (marcia)
- Hector BERLIOZ: Marche hongroise (marcia)
- Johann STRAUSS: Radetzky Marsch (marcia)
- Dimitri SCHOSTAKOWITSCH: Walzer della suite n.2  
(valzer)
- Giuseppe VERDI: Valzer in fa maggiore (valzer)
- Giuseppe VERDI: Brindisi dalla Traviata (valzer)

L'Associazione ProMusica Aps nasce dall'entusiasmo di un gruppo di amici e professionisti accomunati dall'esperienza trentennale nel mondo della diffusione musicale.

L'intento principale dei fondatori e dei soci è combinare e promuovere le molteplici espressioni dell'esperienza musicale, muovendosi parallelamente sia nel campo concertistico sia in ambito didattico.

Anima dell'Associazione è l'**Orchestra Sinfonica ProMusica**.

È una realtà ormai stabile - costruita in anni precedenti grazie a pregresse esperienze associative condivise dai soci attivi e dai musicisti collaboratori - la quale può contare su un organico modulare adatto, di volta in volta, a sostenere produzioni sinfoniche, liriche o cameristiche; al suo interno operano anche collaudate compagini di dimensioni più ridotte (Orchestra d'Archi, Orchestra da Camera) e piccole formazioni di soli fiati o soli archi (Quintetto e Quartetto ProMusica) e miste, di stampo sia Classico sia Jazzistico.

Il nucleo organizzativo dell'Associazione, forte di una solida relazione fra i componenti, maturata in decenni di lavoro comune, si propone di svolgere attività in campo esecutivo, aprendosi alla cooperazione con altri Enti di natura analoga, ma anche di organizzare concerti ed eventi culturali contando sulla possibilità di invitare musicisti emergenti, così come ospiti di chiara fama internazionale.

L'intento didattico e formativo, rivolto alle nuove generazioni, è alla base del proposito programmatico dell'Associazione; tale progetto – ottimizzato per studenti provenienti da Scuole Medie a Indirizzo Musicale, Licei Musicali e Conservatori di Musica – si concretizza nella promozione di Orchestre e Ensemble Giovanili, nella realizzazione di lezioni-concerto e spettacoli per le scuole e nell'organizzazione di Campus Estivi destinati sia a principianti, sia a giovani musicisti più esperti.